

LA MINOTERIE

SCÈNE CONVENTIONNÉE

ART ENFANCE JEUNESSE

OUVERTURE DE SAISON

SAM. 18 SEPT. 2021 - 11H → 18H

JOURNÉE FESTIVE
POUR TOUTE LA FAMILLE !



LES SPECTACLES

LES PETITES VERTUS

COMPAGNIE MELAMPO

THÉÂTRE VISUEL ET CORPOREL



C'est le rendez-vous de trois générations sur scène : le grand-père, la mère... et l'enfant. Un spectacle fait de silence, de gestes et de mots pour raconter le lien parent/enfant. La relation entre un père et sa fille et puis, à l'arrivée de l'enfant, entre cette fille devenue femme et son père devenu grand-père. Les mains et les corps dialoguent sans cesse pour construire cette relation.

Des gestes pour accueillir l'autre au monde et d'autres pour le laisser partir et l'accueillir à nouveau. Le décor est doux et englobant. Il vous ouvre les bras comme le font des parents qui savent entourer leur enfant. Vous découvrirez la richesse de tous ces gestes qui ressemblent parfois à une danse et vous entendrez des extraits du livre de Natalia Ginzburg, *Les petites vertus*, comme une évocation, une tendre caresse pour toucher vos oreilles.

En hommage à *Piccole virtù* de Natalia Ginzburg (*Les petites vertus*, traduction d'Adriana R. Salem, Ypsilon éditeur, 2018) ; Mise en scène, Eleonora Ribis ; Avec Eleonora Ribis, Laurent Dupont et un enfant du public ; Création musicale, Compagnie Tiksi ; Regard extérieur, Frédéric Tellier ; Costumes, Nathalie Martella ; Création Lumière, Julien Barbazin ; Création du Décor, Patricia Lacoulonche

1 AN
ET +

DURÉE
35MIN

11H15

16H15

REPARTEZ AVEC
VOTRE PLAQUETTE
DE SAISON 21-22 !

RESTAURATION SUR
PLACE LE MIDI AVEC
LES MIJOTEUSES !

LA VILLE DU CHAT OBSTINÉ BLÖFFIQUE THÉÂTRE

SPECTACLE DEDANS/DEHORS DÉDIÉ AUX ENFANTS

8 ANS
ET +

DURÉE
1H

11H

14H

16H



Et si on changeait de point de vue sur notre ville ? Et si on visitait le quartier de la Minoterie à la hauteur d'un chat ? Par où on passerait, et qu'est-ce qu'on verrait ?

Une femme mène avec son chat un projet fou : la rédaction d'un *Atlas international des villes des chats* ! A l'aide d'une caméra, installée sur le dos du chat, tous les deux filment les villes et les villages. Aujourd'hui, ils étaient venus présenter leur travail, mais voilà, le chat a (encore) fugué, dans ce quartier qu'elle ne connaît pas. Il va donc falloir partir à sa recherche...

Ce spectacle singulier va emmener les enfants à la découverte du quartier, sur les traces d'un chat explorateur... Ce voyage aux frontières de chez nous nous ouvrira de nouveaux horizons et une nouvelle manière de regarder autour de nous !

Mise en scène : Magali Chabroud ; Scénographie : Amandine Fonfrede ; Jeu : Sophie Durand et Thomas Nomballais ; Création d'effets et coordination techniques : Thomas Nomballais ; Création vidéo : YannLoïc Lambert ; Création sonore : Baptiste Tanné ; Création costume : Anne Dumont ; Direction technique : Pascal Nougier

Deux courts spectacles sont proposés sur le parvis de la Minoterie : ce sont des entresorts tout public où chacun pourra venir ouvrir grands les yeux et se laisser aller au gré de son imagination !

AVION PAPIER COLLECTIF LA MÉANDRE

CINÉ-CONCERT EN CARAVANE



Montez dans la caravane d'*Avion papier* pour un étonnant voyage (sur place !) A l'intérieur, c'est un micro-cinéma qui vous attend : les personnages sortent de l'écran, la musique et les bruitages sont faits en direct à l'aide de toute une palette de jouets et d'objets. Une très jolie histoire d'envol, portée par la trajectoire d'un avion en papier !

Arthur Delaval : dessins, montage, musique, machinerie, jeu ; Guilhem Bréard : aide à l'écriture du scénario du court-métrage ; Mathieu Fernandez : machinerie, construction ; Guillaume Bertrand : mapping ; Laura Dahan : mise en scène ; Manuel Marcos : aide à la mise en scène
Mélicssa Azé : regard extérieur & production

CABINE HIPHIPHIP AUDREY DÉRO

THÉÂTRE



Une cabine photomaton ? Non ! Une cabine à histoires. Ce n'est pas votre reflet que vous observerez mais une comédienne-manipulatrice qui vous racontera, en quelques minutes, en quelques objets, une courte histoire... un instantané poétique ! Laissez-vous tenter et glissez votre jeton dans la cabine hiphiphip !

Jeu et concept : Audrey Dero ; Accueil des spectateurs : France Everard, Christine Verheyden ou Luis Vergara ; Regard extérieur - Accompagnement artistique : Oriane Varak ; Scénographie de la boîte : Denis Gysen ; Travail sur les objets : Marie-Ghislaine Losseau ; Créateur sonore : Pierre Kissling - Guillaume Le Boisselier ; Voix néerlandophoneanglophone : Christine Verheyden.

TOUT
PUBLIC

DURÉE
20MIN

11H
11H30
14H
14H30
15H30
16H
16H30

5 ANS
ET +

DURÉE
10MIN

11H
↓
12H
14H
↓
17H

LES ATELIERS

ATELIER LINOGRAPHURE L'EPLUCHE-DOIGTS | 8 ANS ET +

En vous inspirant du graphisme du tout nouveau programme de la Minoterie, venez dessiner l'illustration de votre choix, que vous inventerez à partir de formes simples.

Venez graver, encre, et imprimer sous la presse. Vous repartirez avec votre illustration, absolument unique !

ATELIER TYPOGRAPHIE L'EPLUCHE-DOIGTS | TOUT PUBLIC

Des centaines de lettres d'imprimerie, comme des petits tampons, seront à votre disposition pour venir inventer le dessin de votre choix, avant de le passer à l'impression. Et si les D, I, A, V, et tous leurs compères de l'alphabet n'étaient plus des lettres, mais des formes ? Tout un univers à inventer fait de formes et de couleurs !

JEUX DE CONSTRUCTIONS ! MICHEL LIÉGEAIS

Cette année les visuels de la plaquette de saison sont un vrai jeu de construction... Comment ne pas s'en emparer pour jouer et inventer... Matière donc pour s'amuser et créer !

POUR LES PLUS PETITS

Venez assembler des formes pour créer bonhomme, animal ou personnage. Quelques traits au feutre ou des gommettes pour les yeux... et hop une marionnette de papier est née !

POUR LES PLUS GRANDS

On vous propose un jeu de construction en papier et carton. À vous de jouer avec les formes pour créer des éléments décoratifs qui viendront habiller la façade de la Minoterie, le temps de cette folle journée !

MUSIQUE ! WHY NOT BAND

Pour finir cette journée en musique, les musiciens du Why Not Band viendront vous faire danser sur des grands classiques du Jazz New Orleans. Ça va swinguer !

8 ANS
ET +

11H À
12H30

SUR
RÉSERVATION

14H À
17H

EN
ACCÈS
LIBRE

11H À
12H30

14H À
17H

EN
ACCÈS
LIBRE

À
17H

EN
ACCÈS
LIBRE

INFOS PRATIQUES

TARIFS

LES PETITES VERTUS LA VILLE DU CHAT OBSTINÉ	DE 5€ À 8€ SUR RÉSERVATION
AVION PAPIER CABANE HIPHIPHIP	2€ INSCRIPTION SUR PLACE
ATELIER LINOGRAVURE	5€ SUR RÉSERVATION
ATELIER TYPOGRAPHIE JEUX DE CONSTRUCTIONS ! MUSIQUE !	GRATUIT EN ACCÈS LIBRE

BILLETTERIE

EN LIGNE LAMINOTERIE-JEUNEPUBLIC.COM

PAR TÉL. 03 80 48 03 22

PAR MAIL ACCUEIL@LAMINOTERIE-JEUNEPUBLIC.COM
SUR PLACE 75 AVENUE JEAN JAURÈS - 21000 DIJON

HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE

MARDI	DE 14H À 17H30
MERCREDI	DE 9H30 À 13H ET DE 14H À 17H30
JEUDI	DE 14H À 17H30
VENDREDI	DE 14H À 17H30

Le samedi 18 septembre, la billetterie sera ouverte de 10h30 à 17h

RESTAURATION & BAR

BAR DE LA MINOTERIE Boissons et gaufres	EN CONTINU DE 11H À 17H30
REPAS DU MIDI AVEC LES MIJOTEUSES	DE 6€ À 13€

VENIR À LA MINOTERIE

75 AVENUE JEAN JAURÈS - 21000 DIJON

TRAM T2 ARRÊT JAURÈS

STATIONNEMENT GRATUIT RUE JEAN-BAPTISTE PEINCÉDÉ ET PARKING ATTENANT

LAMINOTERIE-JEUNEPUBLIC.COM

