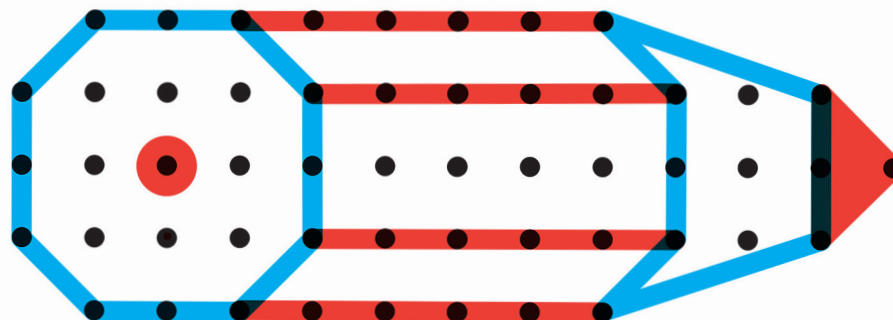




Création jeune public

ET ÉDUCATION ARTISTIQUE



LES OUTILS

NOTICE TECHNIQUE

LES OUTILS

NOTICE TECHNIQUE



NOTICE D'INSTALLATION

CONDITIONS TECHNIQUES

Espace nécessaire 100m²

Temps de montage 3h/4h

Accroches et moyen élévateur nécessaires pour les illustrations originales et les bannières

Mobilier adapté tables et chaises

Transport par transporteur (nous contacter pour les tarifs) ou possibilité de venir retirer l'exposition à La Minoterie (volume nécessaire pour le transport 4m³ + tubes de 2,10m de long)

SOMMAIRE

NOTICE D'INSTALLATION

Introduction | p. 2

Les malles | p. 3-5

Installation complète | p. 6

NOTICE DE DÉMONTAGE

Les malles | p. 7-8

Photos de rangement | p. 9

INTRODUCTION

L'exposition **LES OUTILS** se compose de 3 boîtes qui correspondent à 3 jeux graphiques :

- **LE TAPIS**
- **LES GRILLES**
- **LES RÈGLES**

À chaque mallette correspond une couleur marquée par le fond des boîtes, des éléments, des drapeaux.

Idéalement, à chaque mallette correspond une zone dans l'exposition marquée par une signalétique (drapeaux, marquage au sol reprenant le code coloré) qui découpe l'espace et indique l'activité proposée. Il est préférable de ne pas mélanger les éléments.

Les malles sont présentées sur une petite table afin d'en faciliter l'accès direct par les enfants.

Les drapeaux sont placés en hauteur, au plus près du plafond, afin d'habiller l'espace et de permettre d'identifier les jeux de loin.

Les cadres sont accrochés au mur, à hauteur d'enfant, dans chacun des espaces correspondants.

ESPACE ALBUMS

Avec l'exposition, vous trouverez différents albums de l'artiste Bastien Contraire à mettre à disposition du public.

INSTALLATION DES 3 MALLETTES

LA MALLETTE BLEU SOURIRE



- 1 Installer le tapis **Bleu sourire** au sol (indiqué «Tapis» sur l'étui).
- 2 Près de ce tapis, installer les 6 tableaux velleda au sol à la verticale (il n'y a pas de «haut» / «bas», les placer comme on le souhaite). Positionner 1 feutre devant chaque tableau et 1 chiffon tous les 2 tableaux.



- 3 Près du tapis et des tableaux posés au sol, présenter la mallette ouverte (posée sur le drap jaune) sur une table basse avec les formes positionnées à l'intérieur afin que les enfants viennent les chercher eux-mêmes.



- 4 A côté de ces 3 espaces, ajouter une ou plusieurs petites tables avec des chaises et y poser les contre-formes, des feuilles blanches A4 et A3, ainsi que des feutres.



CONSIGNES

1. Nettoyer les contre-formes à l'issue de l'atelier.
2. Nettoyer les tableaux velleda en utilisant les chiffons et si nécessaire de l'eau ou des produits non abrasifs.
3. Se déchausser pour aller sur le tapis.

INSTALLATION DES 3 MALLETTES

LA MALLETTE GRILLES

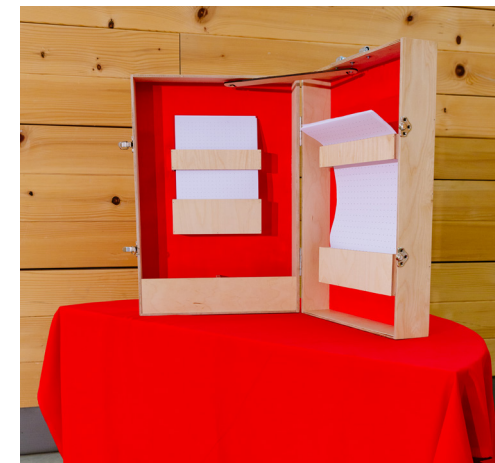


1 Installer le tapis **Grilles** au sol. Des deux côtés du tapis, positionner les bacs blancs dans lesquels auront été vidées des allumettes de couleur.

2 Sur le tapis, placer un ou deux exemples de motifs plastifiés à répéter qui peuvent servir d'exemple au besoin.



3 Exposer la mallette sur une table basse (posée sur le drap rouge) avec des feuilles A4 et A3 quadrillées dedans.



4 Plus loin, installer des tables et y mettre à disposition des feuilles quadrillées de plusieurs tailles, des feutres et d'autres exemples de motifs. Les feuilles d'exemple et les feuilles quadrillées se trouvent dans la pochette bleue.

CONSIGNES

1. Refaire des photocopies des feuilles quadrillées si nécessaire.
2. Se déchausser pour aller sur le tapis.

INSTALLATION DES 3 MALLETTES

LA MALLETTE RÈGLES



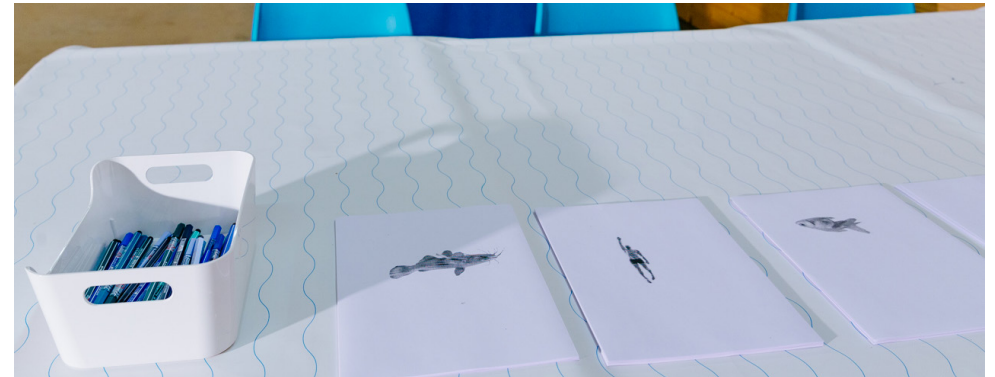
- 1 Le tapis de la mallette **Règles** doit être positionné sur des tables et non au sol, comme une nappe. La disposition idéale est réalisée en rassemblant 3 tables (2 tables à l'horizontale et 1 à la verticale).



- 2 Placer la mallette sur une table basse (sur le drap bleu) pour présenter toutes les règles exposées à l'intérieur.



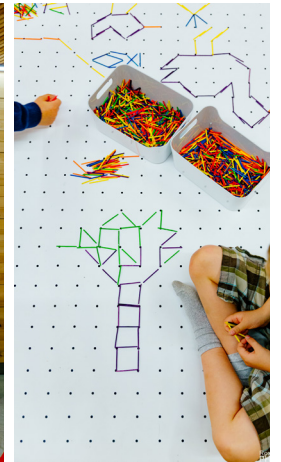
- 3 Présenter, en plus de cela, quelques-unes des règles de la seconde pochette noire sur le tapis (en faisant attention à varier les formes); ainsi qu'un certain nombre de feutres (ici aussi, en faisant attention à varier les couleurs).
- 4 Disposer également les photocopies qui serviront de fonds (entre 5 et 10 par image et ré-alimenter au besoin). Les photocopies des images de la mer se trouvent dans la pochette verte.



CONSIGNES

1. Refaire des photocopies des feuilles si nécessaire.
2. Nettoyer les règles.

LA MALLETTE BLEU SOURIRE



LA MALLETTE RÈGLES





NOTICE DE DÉMONTAGE

LA MALLETTE BLEU SOURIRE



- 1 Ranger les formes du tapis dans leur pochette avec les feutres.
- 2 Rouler le tapis propre et le ranger dans son étui («Tapis»).
- 3 Bien effacer les dessins des tableaux et passer un coup de désinfectant/alcool si nécessaire (au maximum une fois dans la journée car la pellicule des tableaux est fragilisée par le produit).
- 4 Avant de ranger les contre-formes, passer un chiffon de désinfectant à l'intérieur pour enlever toutes traces de feutres (si l'exposition est programmée sur plusieurs jours, penser à le faire tous les soirs et non pas simplement le jour du rangement).
- 5 Ranger les feuilles blanches qui restent dans la pochette bleue.

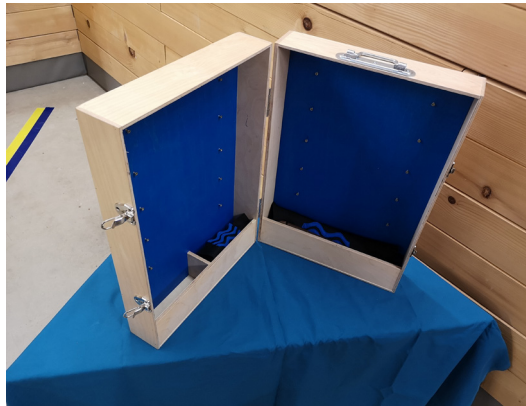
LA MALLETTE GRILLES

- 1 Rassembler toutes les allumettes et les remettre dans les pochettes noires à pois (jeter les allumettes cassées). Ne pas trop charger les pochettes : si en les rangeant dans la mallette cela bloque, les vider un peu et mettre le reste dans le sac de réassort.
- 2 Ranger les exemples et les feuilles quadrillées dans la pochette bleue.
- 3 Rouler le tapis et le ranger dans son étui.



LA MALLETTE RÈGLES

- 1 Laver les règles avec du désinfectant et un chiffon pour enlever les traces de feutres (le faire au minimum une fois par jour, au mieux deux fois pour qu'il n'y ait pas de bavures sur les dessins).
- 2 Ranger les 12 règles différentes dans la petite pochette et les doublons dans la grande.



- 3 Ranger les photocopies des images dans les chemises puis placer l'ensemble de ces dossiers dans la pochette verte.
- 4 Rouler le tapis, penser à laver la surface avec un chiffon et du désinfectant afin d'enlever les traces de feutres.





DÉMONTAGE PHOTOS DE RANGEMENT



Rangement des cadres petits et moyens (les moyens et grands ont des housses).

Remettre chaque mallette dans son étui avant de les charger dans le flyht case.



Rangement des grands cadres.



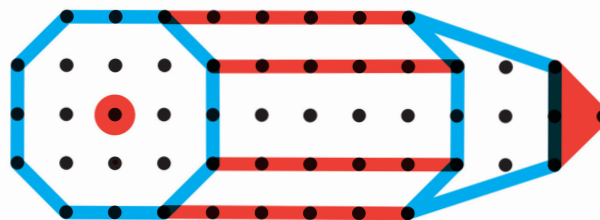
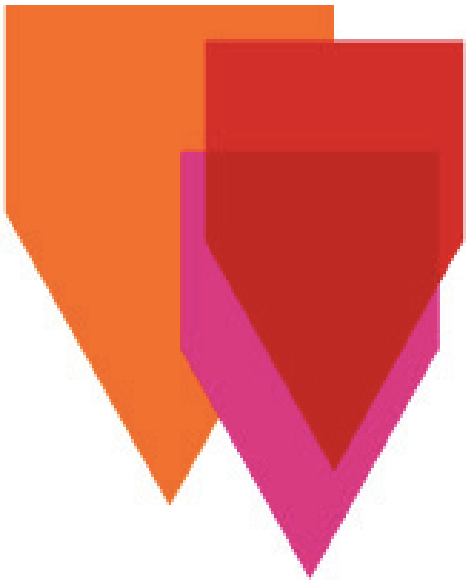
Emplacement des pochettes vertes et bleues.



Rangement de la totalité de l'exposition.



Etuils des tapis.



VOTRE CONTACT
PRIX & CONDITIONS DE LOCATION

MANON SAUVAGE, chargée des productions
m.sauvage@laminoterie-jeunepublic.com
06 86 58 24 33