



Maison Rose (salle 024)

- au 09/07/2026 -

Murs : bardage ajouré en bois brut clair sur traitement acoustique

Sol : béton brut + plancher de scène

Surface totale : 314m²

Dimension : 22,80 m x 13,42 m

Hauteur sous plafond : 7,99m (au point le plus bas)

Accès : 2 doubles portes latérales (2UP)

1 porte coulissante latérale en partie centrale (ouverture : 5m hauteur : 3m).

Possibilité de décharger au pied de scène par la porte coulissante en entrant par les portes sectionnelles de la façade du bâtiment : 4,50m de haut / 4,30 de large.

Loges : accès au lointain cour ou par le hall. Une loge pour 4 personnes + Une loge en longueur pour jusqu'à 6 personnes.

Sanitaires, lavabos, machine à laver, sèche linge, table à repasser, steamer.

Gradin : 180 places (sans la régie), 170 avec régie (compter 160 pour public à majorité adolescent et adulte).

Bancs avec assises et dossiers en mousse et tissus.

Premier rang amovible



Espace scénique :

Ouverture : 13,49 m de mur à mur
11,90 m maximum pendrillonné à l'allemande
Profondeur : 12 m du bord plateau au mur du fond
11,50 m maximum avec rideau de fond de scène
Hauteur sous grill : 6,50m (hauteur des pendrillons), 6,80m maximum
Plancher en bouleau noir (8cm de haut) > Charge max 750kg/m².
Possibilité tapis de danse noir ou blanc.



Alimentation électrique :

Coffret au lointain jardin avec coupure d'urgence :

- 1 x 32A Tri (P17 Hypra)
- 2 x 63A Tri (P17 Hypra)
- 1 x 32A Tri (P17 Hypra) possible en plus

Distribution électrique :

- 1 x rack 4U 63A Tri > 2 x P17/32A Tri + 6 x PC16A M
- 1 x doublette 63A Tri > 2x32A Tri

- Prises murales : 1 x 16A Mono

PLATEAU

Grill technique :

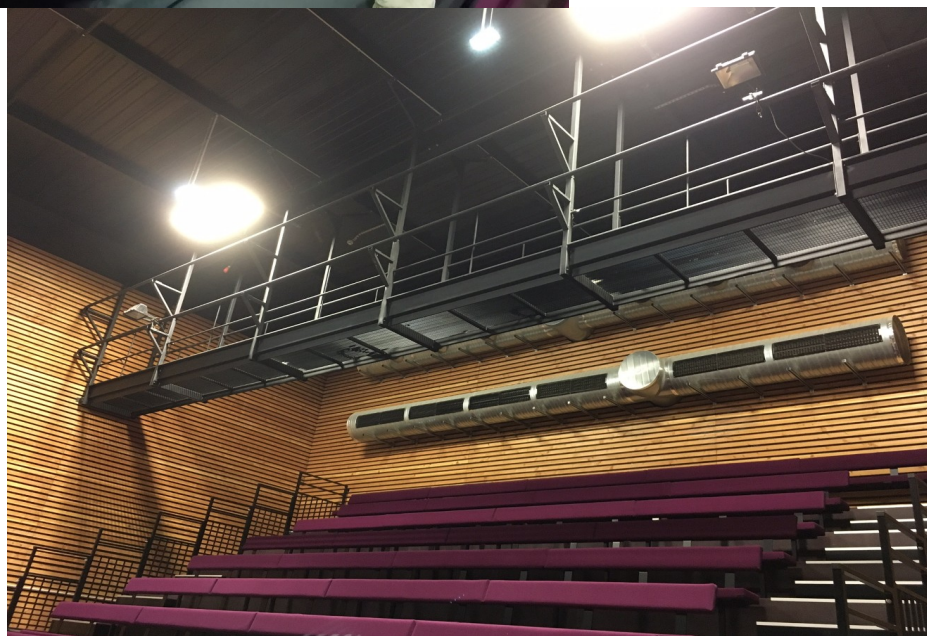
Face : Passerelle, hauteur de charge première lisse 6,40m, deuxième lisse 7m

Plateau : 2 x ponts G50T triangulé, 4 x CHAINMASTER 1t., 4m/min, Profondeur 12m

Intégré dans les 2 ponts G50T, 7 x ponts G30T triangulé (pointe en haut), Ouverture 12m,
Charge Maxi par pont : 300kg uniformément réparti / 50 kg en charge ponctuelle, sauf
premier pont > 75 kg réparti / 20 kg ponctuel.

+ 3 ponts noir de 300 triangulé au lointain : 150 kg réparti / 30 kg ponctuel

Charge Maximum Utile du Grill : 1000 kg réparti.



Draperie :

3 frises 12m X 1,20m
6 pendrillons 1,80m X 6,60m
6 pendrillons 2,50m X 6,60m
6 pendrillons 3,60m X 6,60
2 pendrillons 1,50m X 7m
1 pendrillon 2,10m X 7m
6 pendrillons 0,65m X 6,50m

Praticables :

5 Praticables de 1m x 2m
1 Praticable de 1m x 1m
Pieds Réglables : 4 x 80 cm / 140 cm
4 x 60 cm / 100 cm
Pieds Fixes : 16 x 20 cm
16 x 40 cm
16 x 60 cm
16 x 80 cm

Accessoires :

Pieds crémaillères ALP4
Pieds crémaillères Robert-Juliat (130>230cm)
Divers pieds son/lumière : trépieds, embases carrées, embases rondes...
Barres de couplages, coupelles projecteurs M10, coupelles colliers Ø 50mm
Tubes aluminium de 3m Ø 50mm
Tubes aluminium noirs de 2m Ø 50mm
doubles colliers orthogonaux et rotatifs
Poulies simples et doubles
Guindes...

ECLAIRAGE

- à partager avec l'ensemble du lieu -

Projecteurs

- 48 PAR 64 (CP60, 61, 62, 95)
- 20 PC RJ 306L 1000W
- 7 PC SERENITY PC10 1000W
- 4 PC RJ 329HPC 2000W
- 2 Fresnel Strand Lighting Cadenza-F 2000W
- 3 Découpes ADB 15°-38°
- 3 Découpes ADB 38°-57°
- 6 Découpes RJ 613 SX (prochainement convertis en led : Roméo 600 FS)
- 4 Découpes RJ 614SX
- 2 Découpes RJ 714 (anciennes)
- 4 Cycliodes ADB ACP 1001
- 12 F1
- 8 PAR 16
- 4 Quartz 1000W
- 10 Quartz 500W
- 8 PAR LED Showtec Short Q4-18 - RGBW
- 6 PAR LED COB ADJ Cannon Wash ST - RGBA

Gradateurs

Base : 48 circuits 2kw pour grill+sol et 12 circuits en passerelle

Possibilité de monter à 72 x 2 kw au total

- 4 12X2,3kW RVE EASY 12 (2020)
- 1 6X3kW Digitour 6S / JULIAT (en passerelle pour les projecteurs de face)
- 3 6X2,3kW RVE STAGER
- 2 Splitter Starway DMX 4 sorties 3 et 5 pts

Pupitres

Eos - Ion Xe 20 (+ écran tactile)

Congo Junior (Cobalt)

Presto 60 circuits - Avab

SON

Micros :

- 6 SM58 Shure
- 1 BETA 58A
- 5 SM57 Shure
- 1 BETA 52A Shure
- 4 AT 4041 Audio Technica
- 1 E304B Superlux (micro de surface semi-omni)
- 1 E303B Superlux (micro de surface semi-cardioïde)
- 1 KIT DRUM Shure PGA 7 (1PGA52 / 3 PGA56 / 1PGA57 / 2PGA81)
- 1 HF MAIN – Capsule SM58 – PGX2 Shure
- 1 HF MAIN – Shure SLX24E -SM58-J3
- 1 HF MAIN – Sennheiser XSW 1-825 E
- 3 Kit HF Ew 500 G2 Sennheiser (cellules omni + 1 cellule ME4 cardioïde)
- 8 D.I BSS Audio (active)

- 10 Pieds micros perches K&M (5 grands + 5 petits)

Système son :

Système façade de base (calé et égalisé) :

- 2 Electrovoice ZLX 12P sur lyres**
- 2 SUB ZXA1 + 2 ZX1-90 sur barre de couplages au sol**
- 4 EVID 4.2 en front file au sol (optionnels)**

Ampli E4-130 The t.amp

Processeur DSP 408

Enceintes (avec amplificateurs et processeurs adaptés):

- 4 Paires de PS 10 Nexo
- 2 Paires de PS 15 Nexo
- 3 Paires de ZX1-90 Electro-voice
- 1 Enceinte autonome Bhyper-Mobil-HT de D&B Tech
- 1 Sub CW115V Yamaha
- 10 mini enceintes Mini Soundstation Musicman

Consoles

- 1 SQ5 Allen & Heath
- 1 SI Impact Soundcraft
- 1 MG10 Yamaha
- 2 FX8 Soundcraft

Sources

- Lecteur CD 450 Tascam + double lecteur DN-D4500 Denon
- Platine vinyle TT1650 Numark
- Lecteur MD 350 Tascam

Cartes son, enregistreurs, EQ 31 bandes, casques audio, Talkie-Walkies...

VIDEO

Ecrans :

Cyclorama Rétro (gris) 8m x 5m

Ecran valise 2,15m x 2,91m : toile blanc mat ou rétro (gris)

Ecran trépied type diapo

Téléviseur Sony 75 pouces (16:9) sur support roulant

Téléviseur Brandt 30 pouces (16:9)

Vidéoprojecteurs :

VP Panasonic PT-EX500EL

VP Eiky LCX-50M

VP Sanyo PLC-XU116

Câblage :

1 HDMI 20m + autres petites longueurs

1 VGA 45m

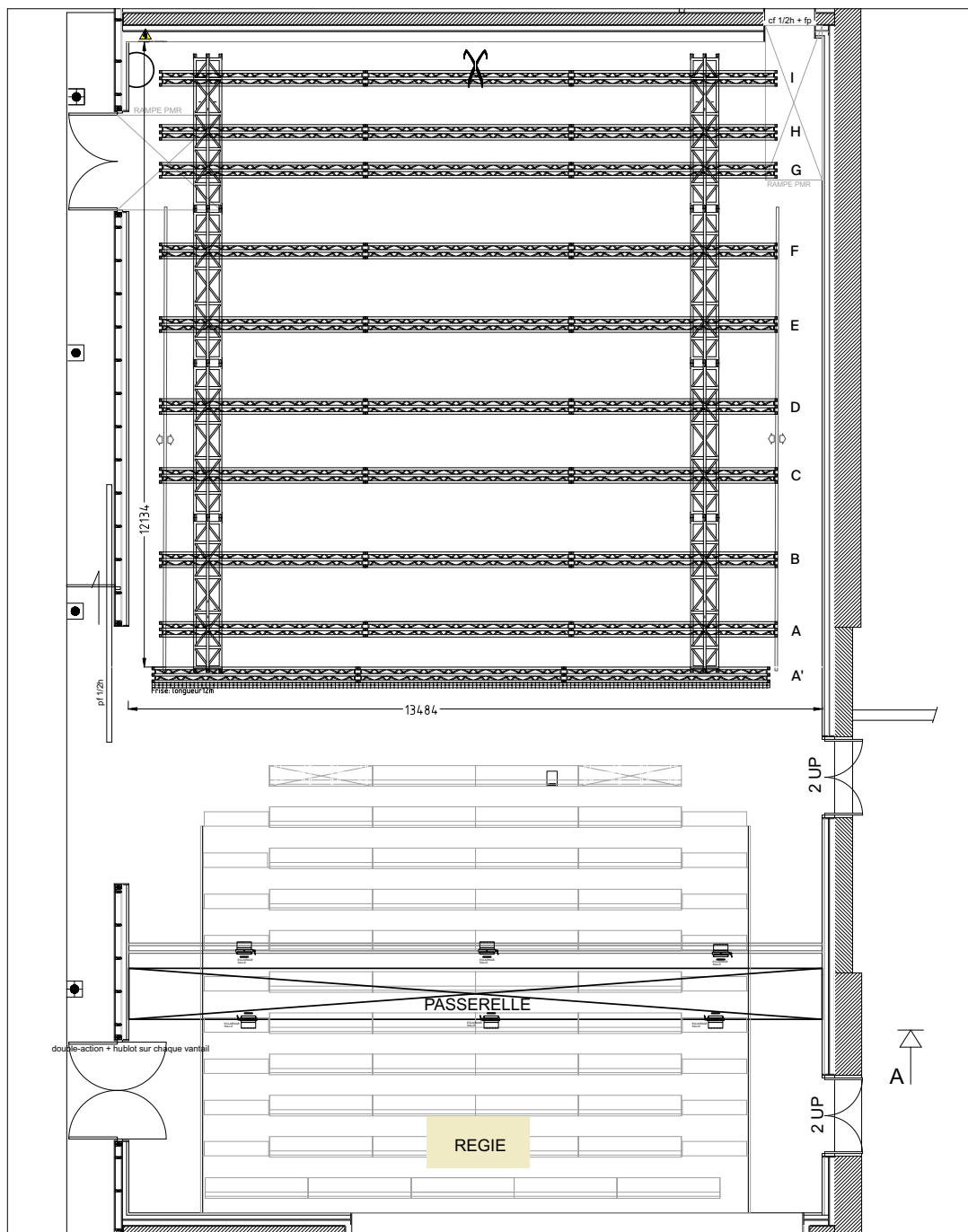
1 VGA 15m + autres petites longueurs

1 BNC 20m

+ divers adaptateurs

PLAN DE MASSE:

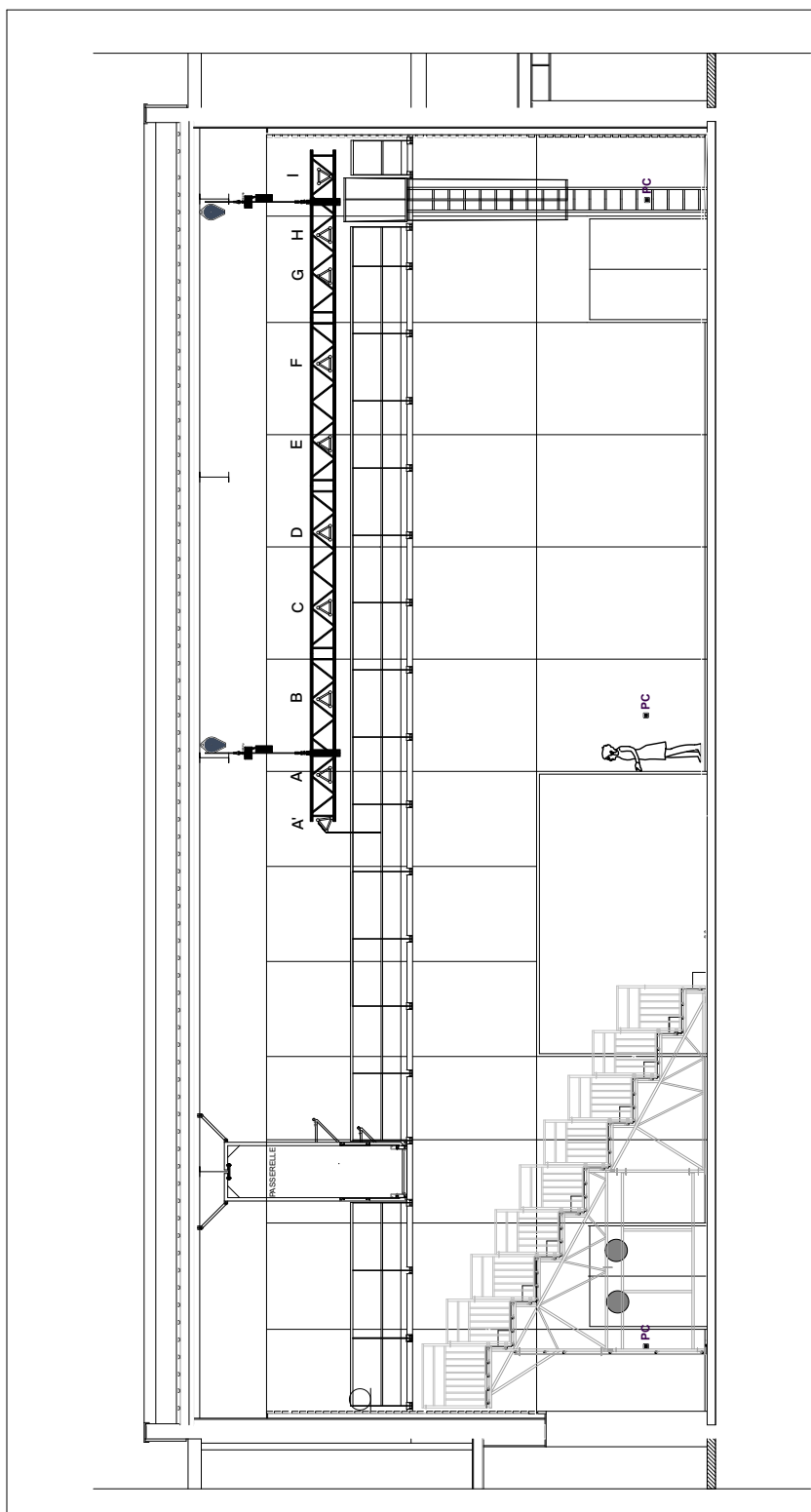
- Faire demande par mail pour plan à l'échelle et DWG -



 La Minoterie - Salle Rose - 75 avenue Jean Jaurès 21000 Dijon			
Spectacle:		Désignation	
Date:	Numéro:	Dessiné par:	Format / Echelle:
			A4 / 1:100ème

PLAN DE COUPE:

- Faire demande par mail pour plan à l'échelle et DWG -



la minoterie jeune public				La Minoterie - Salle Rose - 75 avenue Jean Jaurès 21000 Dijon	
Spectacle:		Désignation		Salle Rose	
Date:	Numéro:	Dessiné par:		Format / Echelle:	
				A4 / 1:100ème	